

Stran: 1, 1  
Rubrika: /  
Žanr: poročilo  
Površina članka: 1 cm<sup>2</sup>



## 12 - 15% / Mesto žensk - 17. Mednarodni festival sodobnih umetnosti



12 - 15% / Mesto žensk - 17. Mednarodni festival sodobnih umetnosti

Kaj: Kino

Kdaj: pon. 10.10.2011 ob 16.00

Kje: Galerija Škuc, Ljubljana,



**NOKIA** Zemljevidi

[Prikaži lokacijo na zemljevidu](#)

Prireditelj: [Društvo Mesto žensk](#)  
([dogodki prireditelja](#))



VIOLETA ANĐELKOVIĆ / LIDIJA VASILJEVIĆ  
(Srbija)

12 – 15%  
2010 / 28' Film

Dokumentarec 12 – 15% preizprašuje načine in dejansko pojavnost žensk in drugih marginaliziranih skupin v medijih in skozi medije. Temelji na rezultatih raziskav Ženskega INDOK Centra in intervjujih z igralkami, ki imajo na različne načine opraviti z mediji. Skozi kolaž različnih izkušenj, razmišljanj, kreativnih predlogov za morebitno izboljšanje, bogato ilustriranih dejstev in primerov dobiva tematika novo razsežnost in odpira nova vprašanja.

Projekciji sledi pogovor z Lidijo Vasiljević, ki ga vodi Vesna Leskošek (19.00 – 19.30). Pogovor bo v slovenskem in srbskem jeziku.

Stran: 1, 1  
Rubrika: /  
Žanr: poročilo  
Površina članka: 1 cm<sup>2</sup>



Lidija Vasiljević (1971) je bila rojena v Beogradu, Srbija.

Diplomirala je iz psihologije in postala aktivistka in psihoterapevtka. Zaključila je podiplomski študij iz politologije, v katerem je združila raziskave s področja psihoterapije in feminizma. Ukvarja se z različnimi vprašanji na področju mednarodnih pravic žensk, vključno z nasiljem nad ženskami, ženske v medijih, trgovanje z ženskami, feministična teologija in družbeni razvoj žensk. Delala je za vrsto organizacij (Association for Women's Initiatives (AWIN), ATC Anti Trafficking Centre ...) in sodelovala pri projektu Feminist Alphabet, katerega cilj je objava del 35 mladih avtoric.

Violeta Anđelković (1972) je bila rojena v Beogradu, kjer je diplomirala na Naravoslovno-matematični fakulteti, izobraževala pa se je tudi na področju psihodrame in pridobila naziv terapevtke. Od leta 1999 dela kot koordinatorka Ženskega informacijskega in dokumentacijskega Centra (ZINDOK) v Beogradu (Srbija), ukvarja pa se z analizo medijev, medijskimi objavami, predavanji in raziskuje različne vidike študij medijev in spola.

Ženski INDOK Center je ženska neprofitna organizacija, katere osnovni cilj je vzpostaviti enakost spolov v javni sferi, s poudarkom na medijih. S kritičnimi analizami medijev, raziskavami in vzgojo omogočamo komunikacijo med mediji in njihovimi uporabniki. Naš cilj je zmanjšati sovraštvo do žensk in stereotipe v medijskih vsebinah.

Avtorici: Violeta Anđelković, Lidija Vasiljević; Produkcija: Ženski INDOK Center.

Organizacija: Mesto žensk; V sodelovanju: Galerija Škuc

Vir: Društvo Mesto žensk, Napovednik.com